

## (12) ट्रेड—रेडियो एवं रंगीन टेलीविजन

### कक्षा—12

**उद्देश्य**—रेडियो एवं टेलीविजन आधुनिक युग में मनोरंजन का सशक्त माध्यम तो है ही साथ ही विश्व के एक छोर से दूसरे छोर तक अद्यतन सूचना तथा समाचार प्रसारित करने का भी सबल माध्यम है। आज यह विलासिता की वस्तु न रहकर ज्ञान संवर्धन के लिए आवश्यक आवश्यकता बनती जा रही है। इनकी मांग तथा सेवा का प्रसार तीव्रता से हो रहा है। अतः कुछ छात्रों को इस ट्रेड में शिक्षण देना लाभकारी सिद्ध हो सकेगा।

#### रोजगार के अवसर—

- 1—रेडियो तथा टेलीविजन निर्माण करने वाली कम्पनियों में नौकरी पा सकता है।
- 2—किसी रेडियो तथा टेलीविजन की दुकान पर रोजगार पा सकता है।
- 3—रेडियो तथा टेलीविजन की मरम्मत की दुकान खोलकर स्वरोजगार कर सकता है।
- 4—रेडियो तथा टेलीविजन के स्पेयर पार्ट्स की दुकान खोलकर स्वरोजगार कर सकता है।

5—डोर टू डोर सेवा के अन्तर्गत खराब रेडियो, ट्रान्जिस्टर एवं टेलीविजन सेट्स को लोगों के घर पर जाकर मरम्मत करके अच्छा धनोपार्जन कर सकता है।

6—रेडियो टेलीविजन ट्रेनिंग सेन्टर खोल सकता है।

7—दो बैंड के रेडियो बनाना, स्टेबलाइजर तथा टी0 वी0 का निर्माण।

**पाठ्यक्रम**—इस ट्रेड में तीन-तीन घंटे के पाँच प्रश्न-पत्र और प्रयोगात्मक परीक्षा भी होगी। अंको का विभाजन निम्नवत् रहेगा—

(क) सैद्धान्तिक—	पूर्णांक	उत्तीर्णांक
प्रथम प्रश्न-पत्र	60	20
द्वितीय प्रश्न-पत्र	60	20
तृतीय प्रश्न-पत्र	60	20
चतुर्थ प्रश्न-पत्र	60	20
पंचम प्रश्न-पत्र	60	20

#### (ख) प्रयोगात्मक—

आन्तरिक परीक्षा	200	
	400	200
वाह्य परीक्षा	200	
	100 अंक प्रयोगात्मक कार्य	
	100 अंक प्रोजेक्ट कार्य	बाह्य परीक्षा हेतु

**टिप**—परीक्षार्थियों की लिखित प्रश्न-पत्र में न्यूनतम उत्तीर्णांक 20 तथा योग में 33 प्रतिशत अंक एवं प्रयोगात्मक परीक्षा में 50 प्रतिशत उत्तीर्णांक पाना आवश्यक है।

#### प्रथम प्रश्न-पत्र

#### (तरंग गति एवं ध्वनि का सिद्धान्त)

1—तरंगों का अध्यारोपण—दो स्रोतों के कारण स्पेस में व्यक्तिकरण, विवर्तन की संकल्पना, विस्पन्द की घटना, विस्पन्दों की गणना।

2—अप्रगामी तरंगें—बद्ध माध्यम, अप्रगामी तरंगे, निस्पंद और प्रस्पन्द, बद्ध माध्यम के कम्पनी की लाक्षणिक प्रवृत्तियां, डोरी एवं आयु स्तम्भों के कस (अनत्य संशोधन जैसी बारीकियां नहीं) सोनो मीटर, मैल्लिस का प्रयोग, अनुनाद स्तम्भ और कुन्द नलिका। 30

30 प्रतिशत कम किया गया पाठ्यक्रम—

3—डाप्लर का सिद्धान्त—आभासी आवृत्ति की गणना करना। 20

(1) जब प्रेक्षक, स्रोत की ओर गतिमान हो।

(2) जब प्रेक्षक से दूर जा रहा हो।

द्वितीय प्रश्न—पत्र

(विद्युत तथा विद्युत् चुम्बकत्व का सिद्धान्त)

(क) विद्युत्—

(1) धारिता—धारिता की परिभाषा, गोलाकार चालक की धारिता, आवेशित चालक की ऊर्जा, संधारित्र का सिद्धान्त, समान्तर प्लेट संधारित्र की धारिता, गोलाकार संधारित्र की धारिता, श्रेणी क्रम तथा समान्तर क्रम में संधारित्रों का संयोजन, संधारित्र की ऊर्जा।

(2) वैद्युत चालन—अम्ल, क्षार तथा लवण के जलीय विलयन में वैद्युत चालन (आयतन वैद्युत अपघटन फैराडे के वैद्युत अपघटन के नियम, फैराडे संख्या) गैसों में वैद्युत चालन, धातुओं में वैद्युत चालन, ओम का नियम, धारा घनत्व, प्रतिरोध, विशिष्ट प्रतिरोध चालकता, विशिष्ट चालकता, ताप परिवर्तन का प्रतिरोध तथा विशिष्ट प्रतिरोध पर प्रभाव, प्रतिरोध का ताप गुणांक। 30

(ख) विद्युत् चुम्बकत्व—

(1) विद्युत चुम्बकीय प्रेरणा—चुम्बकीय फ्लक्स, विद्युत चुम्बकीय प्रेरण के लिए फैराडे का नियम से प्रेरित विद्युत वाहक बल का लारेंज बलों के आधार पर व्याख्या। विद्युत धारा जनित्र (डायनमों) ए0सी0, डी0सी0 का सिद्धान्त। स्वप्रेरण, स्वप्रेरकत्व पर क्रोड के पदार्थ का प्रभाव। प्रेरणीय परिपथ में धारा के उत्थान और क्षेत्र का ग्राफीय वर्णन (उपपत्ति नहीं) अन्योन्य प्रेरण को परिभाषाओं, क्रोड पदार्थ पर निर्भरता, ट्रान्सफार्मर (गुणात्मक) सरल धारा मीटर का प्रतिकूल विद्युत वाहक बल। 30

30 प्रतिशत कम किया गया पाठ्यक्रम—

(ख) विद्युत् चुम्बकत्व— (2) प्रत्यावर्ती धारा परिपथ—वोल्टता तथा धारा का समय के प्रति ग्राफीय चित्रण। वोल्टा एवं धारा तथा धारा में कलान्तर। वर्ग माध्य मूल मान अश्व शक्ति वाल्हीन धारा चोक, कुण्डली। किसी परिपथ में कम्पन एवं आवृत्ति (एक स्प्रिंग पर लगे पिण्ड के कम्पनों से तुलना)।

तृतीय प्रश्न—पत्र

(बेसिक इलेक्ट्रानिक्स)

2—संधारित्र तथा उसके प्रकार—संधारित्र या पारिग्र (कपिसटर या कण्डेन्सर), मात्रक संधारित्र पर विभिन्न कारकों का प्रभाव, कार्य विभव, संधारित्र के प्रकार—स्थायी, परिवर्ती, अर्द्ध परिवर्ती, बनावट के आधार पर—माइका, पेपर सिरेनिक, पोलिस्टर, इलेक्ट्रोलाइटिक, वायु गैन्ग, ट्रिमेर या पेडर, संधारित्रों का संयोजन। 15

3—लाउड स्पीकर—संरचना, कार्यविधि, आडियो आवर्ती, अनुक्रिया चक्र। 15

- 4-**मल्टीमीटर**—संरचना, कार्यविधि, वोल्टमीटर, अमीटर, ओम मापी की तरह, उपयोग, सुग्राहिता, गुण-दोष। 15
- 6-**डायोड**—निर्यात डायोड—संरचना व अभिलक्षण वक्र, पी0एन0 सन्धि डायोड—संरचना, कार्यविधि तथा अभिलक्षण वक्र। निर्वात डायोड तथा पी0एन0 सन्धि डायोड में अन्तर। डायोड के उपयोगदिष्टकारी तथा संसूचक के रूप में। सेतु दिष्टकारी—परिपथ, कार्यविधि, निवेशों तथा निर्गत तरंग रूप। 15

**30 प्रतिशत कम किया गया पाठ्यक्रम—**

1-**विद्युत एवं विद्युत स्रोत**—विद्युत धारा के प्रकार—दिष्ट धारा, प्रत्यावर्ती धारा, दिष्ट धारा एवं प्रत्यावर्ती धारा के स्रोत।

5-**अर्द्ध चालक**—शुद्ध चालक, अशुद्ध अर्द्ध चालक—पी0 तथा एन0 प्रकार के अर्द्ध चालक, इलेक्ट्रानिक संरचना। बहुसंख्यक तथा अल्पसंख्यक आवेशवाही।

**चतुर्थ प्रश्न—पत्र**

**(ट्रांजिस्टर तथा ट्रांजिस्टर रेडियो)**

- (1) **ट्रांजिस्टर अभिग्राही**—अभिग्राही का ब्लाक आरेख व कार्य—विधि, विभिन्न अवस्थाओं का विस्तृत विवरण रेडियो आवृत्ति प्रवर्धक, कनवनेर, आई0एफ0 प्रवर्धक, डिटेक्टर तथा श्रवय प्रवर्धक। 30
- (2) **टेप रेकार्डर**—आडियोटेप रिकार्डर के मुख्य भाग तथा उनकी कार्य—प्रणाली। 30

**30 प्रतिशत कम किया गया पाठ्यक्रम—**

(3) **दोष निवारण**—ट्रांजिस्टर अभिग्राही की विभिन्न अवस्थाओं के प्रमुख दोष व निवारण, टेप—रिकार्डर में संभावित दोष व उनका निवारण।

**पंचम प्रश्न—पत्र**

**(श्वेत—श्याम तथा रंगीन टेलीविजन)**

- 1-**श्वेत—श्याम टेलीविजन** के निम्न संभागों की कार्य विधि एवं दोष, टी0वी0 पावर सप्लाय टी0वी0 के कामन सेक्शन, वीडियो सेक्शन, आडियो सेक्शन, सिन्क सेक्शन, ए0जी0सी0 (स्वचालित गेन कन्ट्रोल), होरिजन्टल सेक्शन, वर्टिकल सेक्शन तथा ई0एच0टी0 (एक्सट्रा हाई टेंशन) सेक्शन। 15
- 2-**श्वेत—श्याम टेलीविजन तथा रंगीन टी0वी0** में मुख्य अन्तर प्राथमिक रंग, कलर मिक्सिंग थ्योरी, सेचुरेशन क्रामिनेन्स स्यूमिनेन्स, ह्यू। 15
- 6-**टेलीविजन मरम्मत के लिए आवश्यक उपकरण।** 15
- 7-**टेलीविजन मरम्मत की दुकान के लिए आवश्यक सामग्री।** 15

**30 प्रतिशत कम किया गया पाठ्यक्रम—**

3-**सालिड स्टेट**—रंगीन टेलीविजन के विभिन्न भाग, उनके कार्य एवं मुख्य दोष। रिमोट कन्ट्रोल की सामान्य जानकारी।

4-**टेलीविजन बूस्टर** की कार्य प्रणाली तथा उसका टेलीविजन में उपयोग तथा आवश्यकता।

5-**केबिल टेलीविजन** की सामान्य जानकारी।